



Comunicado No. 65 Ciudad de México, martes 10 de julio de 2018

Taiwan Graffiti, recital introspectivo y reflexivo

Ka Dao Yin, improvisación y experimentación hacia nuevas formas de hacer música

- Fusión de tradición y modernidad
- Se presenta el domingo 21 de octubre, a las 19:00 horas, en el Auditorio General de la Universidad

Con una nutrida mezcla de canciones folclóricas taiwanesas e improvisaciones que rompen las barreras temporales entre un pasado distante y un ahora que se diluye hacia el futuro, el grupo Ka Dao Yin presentará su recital *Taiwan Graffiti* en la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino, donde también interpretará nuevas piezas que tienen como base los estilos clásicos chinos del *beiguan* y el *nanguan*.

El ensamble, formado por el saxofonista y flautista alemán Klaus Bru y el pianista taiwanés Shih-Yang Lee, ha dado cabida a los chinos Li Li-Chin y Chao-Ming Tung, quienes se han especializado en los instrumentos típicos chinos sheng y guzheng, respectivamente, lo cual los ha llevado a la experimentación y la improvisación donde han logrado nuevas formas de abordar la música.

Su producción *Four Characters*, que hace referencia a un conjunto de cuatro personas para formar expresiones populares mandarinas, representan la esencia de una situación de vida de una manera poética y humorística. Su otro trabajo, *Slow,* está inspirado en el carácter chino pintado en las carreteras de Taiwán para recordar a los conductores que reduzcan la velocidad.

Ka Dao Yin se mueve en un mundo intermedio donde la espontaneidad es reina; se mece entre lo decimonónico y la vanguardia logrando un equilibrio por medio de la improvisación, un acto que dominan y engrandecen en cada una de sus presentaciones. Es, asimismo, un juego de palabras que se puede traducir como quedar atrapado en algo y, en el caso de la banda, significa quedar prendidos en una forma de ritmos sin estructura, pero con un gran sentimiento.

La agrupación taiwanesa hace su presentación el domingo 21 de octubre, a las 19:00 horas, en el Auditorio General de la Universidad. Juan Arturo Brennan dará una charla introductoria en la locación a las 18:30 horas.